



fare fotografie

# Approfondimenti sulla Fotografia

a cura di Beppe Bolchi - Fare Fotografie

Gli **Approfondimenti sulle Fotografia** prevedono temi e argomenti vari, non sempre affrontati e risolti nei vari corsi normalmente disponibili, alcuni dei quali sono fondamentali per poter approcciare con cognizione di causa l'esercizio della Fotografia e trarne soddisfazione. Viene richiesta una conoscenza della Fotografia in generale e possono prevedere un numero di partecipanti fino a venti persone.

## Argomenti - Temi

### ☐ **Colore: Tecnica e Percezione**

*Vengono affrontati gli aspetti relativi al saper riconoscere le diverse condizioni di luce e gli aspetti fondamentali della formazione dei colori e delle relative variabili, con le relative implicazioni legate alla loro percezione.*

### ☐ **Tecniche Creative con Pellicole a Sviluppo Immediato**

*Il mondo affascinante e sconosciuto della fotografia immediata offre possibilità espressive e creative, oltre che di intervento manuale, assolutamente fantastiche. Un percorso storico, teorico e pratico attraverso i materiali più amati nella Fotografia Fine Art.*

### ☐ **Fotografia: la Fotografia con Foro Stenopeico**

*Mezzo antico, nato prima ancora della fotografia, conserva un fascino particolare e consente di affrontare in maniera del tutto inusuale paesaggi, architetture e situazioni.*

### ☐ **Fotografia di Architettura**

*Come vedere e riprodurre le architetture e gli interni, senza farsi condizionare dall'iconografia classica, esercitando l'indagine visiva e un modo personale di guardare.*

### ☐ **Progettualità in Fotografia**

*L'importanza di definire e perseguire un preciso progetto per poter dare libero sfogo agli estri creativi e interpretativi, scegliendo lo stile personale più appropriato*

### ☐ **Fotografie da Sfogliare**

*Libri e Testi di Fotografia, Monografie e Cataloghi, Approfondimento di Tecniche, tutti messi a disposizione per essere sfogliati, ammirati, invidiati, discussi, ...*

### ☐ **Sviluppo del Percorso Fotografico**

*Serie di interventi mirati alla Individuazione, alla Pianificazione, al Supporto e allo Sviluppo del Percorso Fotografico Individuale. Gli interventi possono essere di Lettura del singolo Portfolio, Sviluppo del singolo Portfolio o di un Progetto Fotografico, Sviluppo completo del proprio Percorso Fotografico, Noleggio Attrezzature, Stesura di Testi Critici.*

### ☐ **Foto(romanzo) di 100 anni fa...**

*La Storia della Fotografia a cavallo fra 1800 e 1900 attraverso il recupero di negativi su lastra di vetro con la storia di una famiglia nel Piemonte di Giolitti...*