



fare fotografie

Progettualità in Fotografia

a cura di Beppe Bolchi - Fare Fotografie

Workshop sulla preparazione, definizione e realizzazione di progetti specifici legati alla fotografia, tenendo in considerazione tutti gli aspetti tecnici e interpretativi.

Vengono affrontati i seguenti aspetti:

- La Terminologia: Pianificazione, Idea, Fasi**
- Guardare, Vedere Oltre, Vedere Dentro, Sintonia coi Soggetti**
- Identificare Cosa, Dove, Quando, Come, Perché**
- I Temi e i Soggetti**
- I Mezzi e l'Attrezzatura: Apparecchi, Obiettivi, Filtri**
- I Materiali Sensibili**
- La Luce e l'Esposizione**
- I Tempi di Posa**
- I Punti di Vista**
- La Composizione**
- Le Tecniche: Panoramiche, 3D, Cross Process, Prospettive Multiple, Composizioni, Assemblaggi, Ciclopsie, ...**
- L'Interpretazione: Realistica, Pittorica, Concettuale, Movimento, Mosso, Zoomata, Sfocatura, Esposizioni Multiple, Panning, ...**
- Il DopoScatto: Taglio, Dimensioni, Formato, Composizioni, Stampa, Manipolazione, Colorazione, Antiche Tecniche, Duplicazione, Riproduzione, Ritocco, Tecniche Creative Polaroid, ...**
- Il Completamento con Testi, Poesie, Attualità, ...**
- Presentazione, Ambientazione, Allestimento, Installazione**
- Il Progetto come Ricerca**

Dopo l'analisi degli aspetti teorici e di impostazione, si lavorerà sulla costruzione di progetti specifici in base alle indicazioni richieste dagli altri Docenti.

Verrà inoltre effettuato un tentativo di "randomizzazione" per rendere evidenti le infinite possibilità offerte a chi vuole definire e specificare un progetto nei suoi dettagli.