

Profili d'Autore

Il progetto "Profili d'Autore" si prefigge di ritrarre i Fotografi e gli Artisti in maniera inconsueta, diversa dalla classica iconografia del ritratto, giocando sul doppio significato della parola "profilo".

Le modalità di realizzazione di un ritratto, nella molteplicità delle sue rappresentazioni e interpretazioni, vengono normalmente focalizzate sulle tecniche di illuminazione del soggetto e soprattutto sulla capacità di catturarne lo spirito, il carattere, le emozioni, le espressioni. Tutto ciò viene consapevolmente percepito dalla persona fotografata, che molto spesso si ritrae, timorosa di non apparire come vorrebbe, celandosi dietro al dubbio di non essere fotogenica.

A maggior ragione i Fotografi, che si trincerano dietro al fatto di avere maggior dimestichezza con l'apparecchio fotografico in mano piuttosto che stare davanti ad esso.

Ecco che, allora, invece di volerne catturare lo sguardo a tutti i costi, li faccio guardare altrove, dove non vedono l'apparato indagatore, dove vengono lasciati soli, a guardare dentro sé stessi, senza la preoccupazione di apparire.

Il risultato è ben lungi dall'essere una foto segnaletica, ma oltre a mostrarci fisicamente un lato a cui non sempre guardiamo con attenzione, ci apre una nuova finestra sul personaggio stesso, senza veli, senza protezione, e di lui riusciamo quasi sempre a capire qualcosa in più, qualcosa che il semplice ritratto non ci dice e non ci direbbe.

I "profili" vengono realizzati sugli ultimi esemplari, prodotti e disponibili, di pellicola Polaroid a sviluppo immediato in bianco e nero con negativo recuperabile, un ulteriore omaggio al genio di Ansel Adams e di Edwin Land, che questa pellicola vollero e realizzarono e che l'attuale concetto di "mercato" sta consegnando alla storia della Fotografia.

Grazie a ciò, il personaggio ritratto può subito portarsi via la sua stampa originale, che rimarrà comunque "unica" e "irripetibile", pur se dal negativo si potranno ovviamente trarre ulteriori "copie" e ingrandimenti.

Fare Fotografie

Beppe Bolchi

Mob. +39 348 7267965

www.farefotografie.it

email: info@farefotografie.it



fare fotografie



Profili d'Autore